



Un sondage réalisé en 2015 par l'institut d'études de marchés et d'opinions BVA indiquait que la guitare (27 %) et le piano (26 %) étaient les deux instruments de musique préférés des Français. Pourtant, selon cette même étude, seulement 5 % d'entre eux savent jouer de la guitare. À Thiais, c'est un instrument que l'on apprécie aussi beaucoup. C'est pourquoi nous développons son apprentissage au sein de l'Académie des arts où une cinquantaine d'élèves suivent les cours de guitare classique, moderne et basse. C'est aussi un instrument présent lors du festival de bossanova organisé chaque automne par l'association JazzoNotes avec le soutien de la Ville. Mais c'est surtout la vedette de soirées musicales mises en place depuis déjà 30 ans par nos services en collaboration avec l'association thiaisienne Esquisse dont je salue et remercie le président, Jean-Louis Blanc, et le vice-président, Paridé Canestraro, pour l'énergie et la passion qu'ils partagent à l'envi avec le public. Avec eux, je suis certain que nous allons passer une excellente soirée.



Fabrice Lardé
Adjoint au Maire
chargé des Affaires culturelles

Richard DELL'AGNOLA

Richard DELL'AGNOLA
Maire de Thiais

Vice-Président de l'Établissement Public Territorial
Grand-Orly Seine Bièvre

« A découvrir cette année aux Rendez-vous de la guitare, 2 styles de guitare jazz qui ont marqué l'histoire... L'école Django Reinhardt, qui va influencer plusieurs générations de guitaristes et qui s'inscrit dans la tradition d'un jazz typiquement français mélangeant swing et musette. Boulou et Élios Ferré vont ouvrir de nouveaux horizons à ce style en y introduisant diverses influences dont la musique classique et la musique contemporaine. Puis l'école américaine, plus électrique, qui, avec les grands saxophonistes, participera à la révolution « Be Bop » des années d'après-guerre dont les plus prestigieux représentants sont Charlie Christian, Wes Montgomery et plus récemment Georges Benson (liste non exhaustive). Le quartet de Cliff Lisette est une des meilleures formations de ce style. »

Paridé Canestraro
& Esquisse

ESQUISSE

Cliff Lisette est un guitariste chanteur, polyvalent avec son propre son, né à l'Île Maurice et basé à Paris. Champion national d'athlétisme, il a participé aux championnats du monde à Helsinki et aux jeux du Commonwealth à Brisbane en Australie, mais a toujours été attiré par la musique.



Cliff Lisette & Jazz 4

Enfant, il se passionnait pour l'ukulélé et jouait presque tout d'oreille, pour le plaisir. Après avoir entendu pour la première fois l'un des plus remarquables guitaristes de jazz, Wes Montgomery, il savait qu'il voulait être guitariste. Son père lui a donné sa première guitare à 14 ans. Un an plus tard, il jouait avec son premier groupe. À la fin des années 80, il déménage en Italie avec sa famille. Après la fin de sa carrière sportive, il rencontre de grands musiciens italiens et commence à prendre la musique au sérieux. Après avoir joué avec différentes formations, il décide de s'installer à Paris où il joue et enregistre en tant que sideman avec différents groupes. Quelques années plus tard, il forme son propre quartet. Cliff Lisette a enregistré son premier CD en tant que leader fin 2016 avec le groupe Jazz 4 dont les musiciens sont Michel Berry (clavier), Pency Olivier (basse) et Michel Bontemps (batterie). Le CD est disponible sur le site CDBaby et bientôt sur plusieurs plateformes comme iTunes, Apple Music, google Play, Spotify...

Boulou Ferré, né Jean-Jacques Ferret à Paris le 24 avril 1951 et Élios Ferré né le 18 décembre 1956, sont deux guitaristes de jazz manouche français. Ils sont les fils de Pierre-Jean Matelo Ferret, plus connu sous le nom de Matelo Ferret, cadet d'une famille de musiciens gitans. Boulou et Élios ont pour oncles Baro et Sarane Ferret qui les initient très tôt à la guitare et aux chants tziganes. Ils forment un duo à partir de 1979, puis un trio avec Michel Graillier, et ensuite Alain Jean-Marie. C'est avec leur famille qu'ils ont fait leur apprentissage précoce.

Boulou & Élios Ferré

www.boulou-elios-ferre.com

PHOTOGRAPHIE DE COUVERTURE : LUCIA NERI - BOULOU ET ÉLIOS FERRÉ © 2017 - IMPRESSION : AUBIN IMPRIMERIE/LOGIC - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



rendez-vous de la guitare

AVEC
BOULOU & ÉLIOS FERRÉ
CLIFF LISETTE & JAZZ 4
SAMEDI 18 NOVEMBRE 2017
À 20h30
THÉÂTRE MUNICIPAL RENÉ PANHARD • THIAIS
+ d'infos :
01 48 92 42 90 • www.ville-thiais.fr
www.boulou-elios-ferre.com

