

2024.2025 passions

programme de la saison culturelle
de la ville de Thiais (F-94)



CRÉDITS PHOTOS ET ILLUSTRATIONS

Adobe Stock (couverture) - Ville de Thiais (intérieur) - Productions (intérieur)

RÉDACTION ET MAQUETTE :

Ville de Thiais - Service de la communication

CONTACT

Hôtel de ville de Thiais - BP 141 - 94321 Thiais cedex

☎ 01 48 92 42 42 - www.ville-thiais.fr - contact@ville-thiais.fr

www.facebook.com/villedethiais - billetterie.ville-thiais.fr

DÉPÔT LÉGAL

Juillet 2024

MERCI DE NOTER QUE...

- “passions”, supplément au bimestriel Thiais magazine, n’est pas un document contractuel : programmes, dates, horaires et distributions sont annoncés sous toute réserve. Ainsi, la Ville de Thiais ne saurait être tenue responsable en cas de modification en cours d’année.
- Nous attirons l’attention du public sur le fait que, lors des spectacles et des rendez-vous d’animation organisés dans le cadre de la saison culturelle 2024/2025, les photographes accrédités par la Ville de Thiais réalisent des prises de vue utilisées dans les divers supports de communication de Thiais. Nous invitons toute personne qui ne souhaite pas apparaître sur les clichés à se manifester auprès des photographes.
- Sauf impératif technique ou artistique, l’ouverture de la salle de spectacle se fait environ 30 minutes avant le lever de rideau. Les spectacles démarrent à l’heure annoncée : sauf indication contraire, le placement est numéroté au théâtre municipal René Panhard. À la fermeture des portes de la salle de spectacle, les places ne sont plus numérotées ; aussi l’accès aux places n’est plus garanti après l’heure indiquée sur le billet. Par respect pour le public et les artistes, les retardataires sont placés dans la mesure des places disponibles et ne peuvent pas réintégrer leur fauteuil numéroté à l’entracte. Selon les contraintes des spectacles, l’accès à la salle peut être refusé aux retardataires. Dans ce cas, le remboursement ne peut être envisagé. Notez qu’il est interdit de filmer, de photographier, d’enregistrer ou d’utiliser des téléphones portables dans les salles de spectacle ou tout autre type d’appareil d’enregistrement. Les billets perdus ne peuvent être ni remplacés ni dupliqués. Toute perte de billet est à la charge du spectateur.

IMPRESSION : 16 000 exemplaires
par Aubin Imprimeur - Chemin des deux croix - 86240 Ligugé





ÉCLAIRER LA VIE DE BEAUTÉ, DE PASSION ET D'AMUSEMENT

Avec l'arrivée à Thiais de la ligne de métro 14 qui permet dorénavant de rejoindre le centre de la capitale en moins de trente minutes, l'accès aux plus beaux musées du monde, aux grandes galeries et aux théâtres historiques s'en trouve largement facilité. Il n'en reste pas moins que, fidèles aux engagements de l'équipe municipale, avec Dany Beucher, 1^{er} Adjoint en charge des Affaires culturelles, nous continuons de proposer aux habitants de Thiais une large offre de sorties culturelles à quelques pas de chez eux et à un tarif modique.

Que ce soient les dernières comédies qui font rire le tout-Paris, qu'il s'agisse de créations originales jouées pour la toute première fois ou de spectacles pour les enfants, chaque divertissement programmé au théâtre municipal René Panhard a été sélectionné avec rigueur et exigence afin de plaire et de surprendre le plus grand nombre. Vous les découvrirez à travers cette plaquette où sont aussi présentés les autres rendez-vous de notre saison culturelle, comme les expositions mettant à l'honneur des artistes locaux et une série d'animations thématiques destinées à réunir les familles autour du divertissement.

Ainsi que l'a écrit Jean d'Ormesson, *"Nous n'avons après tout que quelques années à passer dans ce mystère qu'est la vie. Autant l'éclairer par un peu de beauté, de passion, d'amusement"*. Vous le voyez, à Thiais, c'est un adage que nous avons fait nôtre pour la joie de tous.



RICHARD DELL'AGNOLA
MAIRE

VICE-PRÉSIDENT DE LA MÉTROPOLÉ DU GRAND PARIS

DANY BEUCHER

1^{ER} ADJOINT AU MAIRE

CHARGÉ DES AFFAIRES CULTURELLES

LES FRANGLAISES

Molire 2015
SPECTACLE MUSICAL



LES TROPHÉES DE LA
COMÉDIE MUSICALE 2017
REVUE MUSICALE



LES TROPHÉES DE LA
COMÉDIE MUSICALE 2022
TROPHÉE DU PUBLIC



LES FRANGLAISES

RETOUR DANS LES AFFAIRES

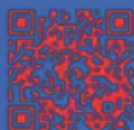
Samedi 14 septembre 2024 • 21h00

Palais Omnisports De Thiais • place Vincent Van Gogh

Gratuit - Pas de réservation

Entrée dans la limite des places disponibles

+ d'infos : www.ville-thiais.fr • www.lesfranglaises.fr



Les Françaises, c'est le spectacle musical culte qui traduit les grands succès du répertoire anglophone de la manière la plus littérale et la plus absurde qui soit. Venez découvrir ou re-découvrir ce phénomène qui a déjà séduit plus d'un million de spectateurs !

De Michel Fils-de-Jacques (Michael Jackson) à Reine (Queen) en passant par les Scarabées (The Beatles) ou encore les Filles épice (Spice Girls), Les Françaises vous révèlent à travers un « test aveugle » complètement déjanté le véritable sens des plus grands tubes de ces artistes mondiaux. Intrigues, suspens, rebondissements... tout est étonnement pendant près de deux heures.

En plus des classiques que le public adore, de nouveaux morceaux, de nouveaux personnages et aussi de nouveaux instruments enrichissent ce spectacle dont on ne se lasse pas !

Les Françaises, c'est pas vraiment Bollywood à Los Angeles, mais c'est presque Broadway à Paris !

Lumières
Romm

Son
Jean-Luc Sitruk
Steven Barret

Régie
Alain Delmas

Costumes, habillage
Claire Djemah
Ismahen Mechri

MALAURIE DUFFAUD AMALA LANDRÉ TRISTAN GARNIER ou TIMOTHÉE PATH



Jonasz au grenier

UN SPECTACLE MUSICAL DE FRANCK HARSCOÜËT

SUR DES CHANSONS DE
**MICHEL
JONASZ**

ARRANGEMENTS & DIRECTION MUSICALE CHRISTOPHE BOUSSIN SCÉNARIOGRAPHIE & COSTUMES PHILIPPE D'AVILLA & FRANCK HARSCOÜËT COORDÉGRAPHIE SÉBASTIEN SAVIN
ASSISTANT WIRE IN SCENE & LUMIÈRES PHILIPPE D'AVILLA COACH VOCAL MARK MARIN

JONASZ AU GRENIER

Samedi 5 octobre 2024 • 20h30

Théâtre Municipal René Panhard • av. de la République

Plein tarif : 18,40 € • Tarif réduit : 10,35 € • Tarif Carte Jeune : 9,00 €

Pour réserver : billetterie.ville-thiais.fr

+ d'infos : www.ville-thiais.fr



Un soir de pluie, dans le grenier-atelier d'une costumière, trois mannequins de celluloïd prennent vie comme ils le font sans doute depuis toujours entre les douze coups de minuit et le lever du jour, quand les humains sont endormis.

Animés du désir intense de vibrer au diapason de ces émotions humaines dont ils sont chaque jour les témoins muets, ces mannequins à la jeunesse éternelle ont entre leurs mains un vrai trésor découvert récemment et que chaque nuit il leur tarde de redécouvrir comme on rejoue en boucle une pièce de théâtre : le journal intime de l'ancien propriétaire, un homme, un créateur, un musicien.

Au rythme de ce journal intime, ils vont chanter l'amour, les rêves, les voyages, l'enfance, le temps qui passe et l'espoir d'une nouvelle vie, avant de retrouver leur docilité d'objet inerte lorsque le jour inondera le grenier de ses premiers rayons...

Mise en scène
Franck Harscouët

Avec
Amala Landré, Tristan Garnier ou
Timothée Path, Malaurie Duffaud

Arrangements et direction musicale
Christophe Houssin
sur des chansons de Michel Jonasz

Scénographie et costumes
Philippe d'Avilla et Franck Harscouët

Chorégraphie
Sébastien Savin

Coaching vocal
Mark Marian

Assistant mise en scène et lumières
Philippe d'Avilla

"Ce spectacle m'a touché"
Michel Jonasz dans *la Provence*

HANSEL ET GRETEL

D'APRÈS LES FRÈRES GRIMM

DE BÉRANGÈRE GALLOT

MISE EN SCÈNE BENOÎT LAVIGNE

LUCAS BOTTINI, BÉRANGÈRE GALLOT
LAURENT LABRUYÈRE ET ALICE SERFATI



nissalebondet

HANSEL ET GRETEL

Dimanche 6 octobre 2024 • 15h30

Théâtre Municipal René Panhard • av. de la République

Tarif adulte : 5,20 € • Tarif junior : 2,90 € • Tarif Carte Jeune : 2,35 €

Pour réserver : billetterie.ville-thiais.fr

+ d'infos : www.ville-thiais.fr



Hansel et Gretel sont frère et sœur : ils vivent avec leurs parents à l'orée d'une forêt. Lorsque la famine fait rage, les parents ne pouvant plus nourrir leurs propres enfants, la mère décide de les abandonner au fin fond de la forêt. Bien malins, ils retrouvent leur chemin grâce aux petits cailloux qu'ils ont pensé semer tout au long du chemin. Mais la chance ne se renouvelle pas : au deuxième abandon, les deux enfants se retrouvent perdus avant de tomber sur une maison de pain d'épice habitée par une terrible sorcière qui raffole... des enfants bien croustillants.

(Re)découvrez le célèbre conte des Frères Grim revisité avec drôlerie, magie et poésie.

D'après

Wilhelm Carl et Jacob Grimm

De

Bérandère Gallot

Mise en scène

Benoît Lavigne

Avec

Lucas Bottini, Bérandère Gallot,

Laurent Labruyère, Alice Serfati

Collaboration artistique et chorégraphie

Sophie Mayer

Musique

Michel Winogradoff

Costumes

Pascale Bordet, Augustine Salmain

Décor

Angeline Croissant

Lumières

Dan Imbert

Durée

1h00

À partir de

6 ans

09

JFL Productions

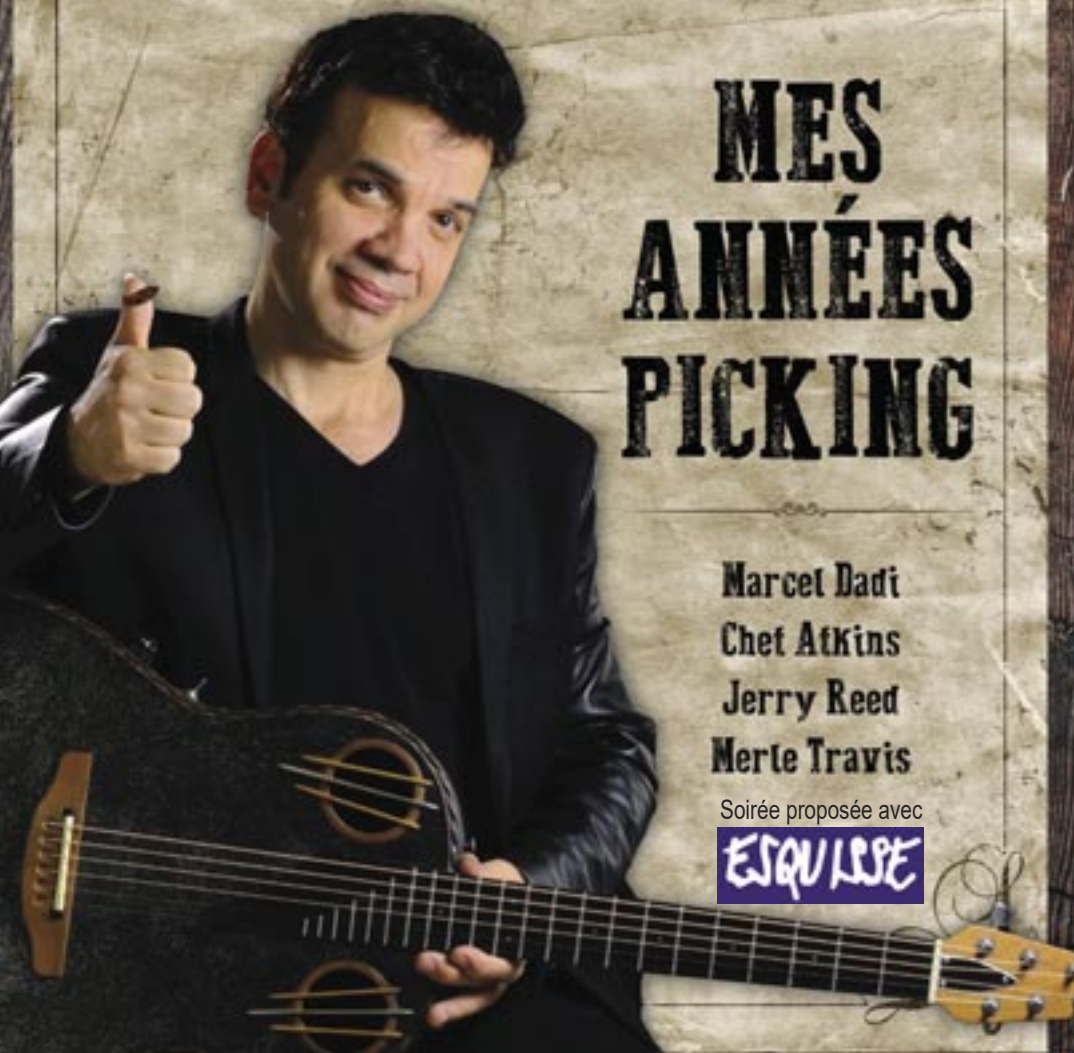
JEAN-FÉLIX LALANNE

MES ANNÉES PICKING

Marcel Dadi
Chet Atkins
Jerry Reed
Merte Travis

Soirée proposée avec

ESQUISSE



JEAN-FÉLIX LALANNE

LES RENDEZ-VOUS DE LA GUITARE

Samedi 16 novembre 2024 • 20h30

Théâtre Municipal René Panhard • av. de la République

Plein tarif : 18,40 € • Tarif réduit : 10,35 € • Tarif Carte Jeune : 9,00 €

Pour réserver : billetterie.ville-thiais.fr

+ d'infos : www.ville-thiais.fr • jeanfelixlalanne.com



Depuis plus d'une vingtaine d'années, l'association Esquisse, présidée par Jean-Louis Blanc et animée avec Paridé Canestraro, propose, dans le cadre de la saison culturelle de Thiais, une soirée inédite consacrée à la guitare pour permettre au public d'en découvrir les innombrables facettes et les plus dignes représentants.

En collaboration avec la Ville, c'est Jean-Félix Lalanne qui a été invité cette année à donner un récital sur la scène du théâtre municipal René Panhard.

Il propose un véritable retour aux sources à la musique qui l'a révélé et qui a marqué son célèbre duo avec Marcel Dadi. Au cours de ce concert, il délivre donc des morceaux de son mentor... qui a marqué la vie thiaisienne (une rue porte d'ailleurs son nom à Thiais).

Il joue aussi les grands maîtres du picking, comme Chet Atkins ou Jerry Reed, et raconte sa rencontre et ses anecdotes avec eux car tous ces grands noms sont aussi devenus ses amis.

Cette nouvelle édition des *Rendez-vous de la guitare de Thiais* vous propose ainsi un concert comme les aime Jean-Félix Lalanne, c'est-à-dire "*convivial, riche d'anecdotes, d'humour et bien sûr de musique*".

LA CIGALE ET LA FOURMI

ETAUTRES FABLES



LA CIGALE ET LA FOURMI

Dimanche 17 novembre 2024 • 15h30

Théâtre Municipal René Panhard • av. de la République

Tarif adulte : 5,20 € • Tarif junior : 2,90 € • Tarif Carte Jeune : 2,35 €

Pour réserver : billetterie.ville-thiais.fr

+ d'infos : www.ville-thiais.fr



Dodo et Rémi, deux amis un peu déjantés, n'ont qu'une seule idée : réaliser leur rêve de devenir des stars du rock. Ce soir, ils donnent un de leurs fameux concerts, mais le public n'est pas venu pour écouter du rock : il vient assister à un spectacle sur les fables de La Fontaine. Problème : Dodo et Rémi ne savent même pas qui c'est... Désemparés, ils trouvent dans le bric-à-brac qui les entoure de quoi composer des costumes et des décors, et improvisent un spectacle qui entraîne grands et petits dans une représentation hilarante et loufoque. Ce concentré d'humour ouvre les portes des fameuses fables, sans chercher à faire entendre leur version d'origine : il permet de découvrir l'univers de l'auteur quand on ne le connaît pas encore, et de faire rire ceux qui apprécieront les détournements des personnages. Au XXI^e siècle, ces fables, comme les pièces de Molière, sont toujours d'actualité et peuvent être rendues compréhensibles et jubilatoires pour tous.

Jeu

Lila Hmoudane

Julia Vander

Mise en scène

Yéshé Henneguella

Écriture, musique

Valentin Vander

Costumes

Pétronille Salomé

Création lumière

Aleth Chapoy-Favier

Durée

55 minutes

APRÈS COUP

Texte de
Tadrina Hocking et Sandra Colombo

Mise en scène
Christophe Luthringer



Avec
Aude Roman, Tadrina Hocking, Valérie Moinet ou Marie Le Cam
et Gwenda Guthwasser

Création lumière **Esteban** • Musique **Aldo Gilbert** • Scénographie **Philippe Varache**
Costumes **Julia Allègre** • Assistante mise en scène **Benedicte Bailby**
Régie **Nathan Sebbagh**



Théâtre des Cahiers
...en transformation...



APRÈS COUP

Samedi 30 novembre 2024 - 20h30

Théâtre Municipal René Panhard • av. de la République

Plein tarif : 18,40 € • Tarif réduit : 10,35 € • Tarif Carte Jeune : 9,00 €

Pour réserver : billetterie.ville-thiais.fr

+ d'infos : www.ville-thiais.fr



Des amies d'enfance se retrouvent dans un chalet familial pour fêter leur amitié. Cette année, les retrouvailles ont une tout autre saveur : derrière la légèreté et l'humour de leurs échanges, la tension est palpable. L'une d'elles semble invisible, pourquoi ? Quel événement impensable les a réunies.

Très vite, on s'attache à ces femmes qui nous ressemblent ainsi qu'à leur relation qui fait écho au monde qui nous entoure. Face à la révélation, la poussière des non-dits, longtemps cachée sous le tapis, refait surface... C'est avec une nécessité vitale que ces quatre femmes, liées depuis leur adolescence, vont laisser le manque, le déni et la culpabilité se dévoiler... jusqu'au choc final.

Texte

*Tadrina Hocking
Sandra Colombo*

Mise en scène

*Christophe Luthringer
assisté de Bénédicte Bailby*

Avec

*Aude Roman
Tadrina Hocking
Valérie Moinet ou Marie Le Cam
Gwenda Guthwasser*

Création Lumière

Esteban

Musique

Aldo Gilbert

Scénographie

Philippe Varache

Costumes

Julia Allègre

Régie

Nathan Sebbagh

THEATRE EDGAR

TPA
FR
Productions et
Spectacles
Associés

DIRECTION LUQ HAMETT EN ACCORD AVEC CA 18 2016 PRÉSENTE

GÉRARD **VIVÈS** LUQ **HAMETT**
EMMANUELLE **BOIDRON**



LE COUCOU

De **MATTHIEU BURNEL** et **SACHA JUDASZKO**
Mise en scène **LUQ HAMETT**

On a tous un jour été pris pour quelqu'un d'autre...

Décor : **CLAUDE PIERSON** | Construction : **LES ATELIERS DÉCORS** | Musique : **CHRISTIAN GERMAIN**

LOCATION : 01 42 79 97 97

www.theatre-edgar.com



SALLE CLIMATISÉE

30 ans
10€



LE COUCOU

Samedi 7 décembre 2024 - 20h30

Théâtre Municipal René Panhard • av. de la République

Plein tarif : 18,40 € • Tarif réduit : 10,35 € • Tarif Carte Jeune : 9,00 €

Pour réserver : billetterie.ville-thiais.fr

+ d'infos : www.ville-thiais.fr



Maxime Depratte, directeur charismatique dans un grand groupe, invite à dîner son comptable pointilleux et effacé, Corentin Michelot, dans le but “d’arranger” un bilan financier qui risque de le mener tout droit en prison.

Ségolène, la femme de Maxime, est très contrariée d’être la complice de ce dîner de con. Le comble étant que, depuis une semaine, des collègues les ont étrangement confondus, alors que d’après son mari, ils ne se ressemblent pas du tout ! À l’arrivée de Michelot, Ségolène constate en effet que les deux hommes n’ont strictement rien à voir ! Et pourtant...

L’orage gronde ce soir-là, et ce qui paraissait impossible ne va plus l’être du tout ! Les emportant tous les trois dans un incroyable tourbillon de retournements de situation, de quiproquos et d’inversion des rôles, qui va les forcer malgré eux à se découvrir bien au-delà de ce qu’ils auraient pu imaginer !

De

*Matthieu Burnel
Sacha Judaszko*

Mise en scène

Luq Hamett

Avec

*Emmanuelle Boidron
Gérard Vivès
Luq Hamett*

Décors

Claude Pierson

Musique

Christian Germain



au

BOIS DORMANT

d'après les
frères Grimm

théâtre de marionnettes dans une armoire,
spectacle musical avec vielle à roue,
tambour et petit orgue sur les genoux

Au bois dormant

Dimanche 8 décembre 2024 • 15h30

Théâtre Municipal René Panhard • av. de la République

Tarif adulte : 5,20 € • Tarif junior : 2,90 € • Tarif Carte Jeune : 2,35 €

Pour réserver : billetterie.ville-thiais.fr

+ d'infos : www.ville-thiais.fr



Au Bois dormant est une Belle dans une armoire qui devient le château de ce conte, la boîte magique de cette histoire à dormir debout. Un comédien, une marionnettiste et un musicien s'amuse à dépoussiérer ce conte de Jacob et Wilhelm Grimm en se servant de tout ce qu'ils trouvent dans une armoire oubliée : des objets qui se mettent à vivre et à chanter aux rythmes enjoués d'un tambour, d'une vielle à roue et d'un orgue à soufflet. À l'intérieur du placard vit une petite princesse enfermée pour qui les parents, la reine et le roi de cœur, se font beaucoup de souci. Pour éviter le mauvais sort et ne rien risquer, ils la gardent bien au chaud dans cette armoire-château, une sorte de lit clos. C'est rassurant mais un peu étouffant. C'est un peu comme ça les parents... Alors pour s'en sortir, il faut grandir, pousser les portes, trouver la clé pour débloquer les verrous d'une armoire trop petite.

50 minutes - À partir de 5 ans

Mise en scène

Marjolaine Juste

Interprétation

Marjolaine Juste, André Fauquenoy
et Denis Rézard

Composition musicale

Benoît Juste, Denis Rézard

**Interprétation musicale, organetto,
vielle à roue et percussions**

Denis Rézard

Regard extérieur

Gilles Richard

Construction des marionnettes

Marjolaine Juste, Cédric Mercier

Scénographie

Marjolaine Juste

Construction scénique

Marjolaine Juste, Philippe Juste

Illustration

Géraldine Alibeu

Costumes

Alice Touvet

Graphisme

Camillelvis et Carine Baudet

Photographies

Ophélie Bard, Camillelvis,
Carine Baudet

CENDRILLON

PRÉSENTÉ PAR LE THÉÂTRE AUX ÉTOILES

MISE EN SCÈNE **RÉBECCA STELLA**

AVEC **LOUIS ASTIER, YOHAN LERICHE,
MYRIAM PRUCHE ET AMÉLIE SAIMPONT**



CENDRILLON

Dimanche 19 janvier 2025 - 15h30

Théâtre Municipal René Panhard • av. de la République

Tarif adulte : 5,20 € • Tarif junior : 2,90 € • Tarif Carte Jeune : 2,35 €

Pour réserver : billetterie.ville-thiais.fr

+ d'infos : www.ville-thiais.fr



Dans une pauvre chaumière, un artisan vit seul avec sa fille. Il tombe amoureux d'une veuve qui l'emmène loin de chez lui. Cendrillon doit cohabiter avec ses deux méchantes filles qui la persécutent. Au château, un bal est organisé pour que le prince choisisse sa future femme. Bien que découragée par ses demi-sœurs, Cendrillon, avec la complicité de sa mère réincarnée, s'y rendra. Alors qu'elle danse avec un inconnu, minuit sonne. En fuyant elle laisse tomber une pantoufle. Le prince recherche alors dans tout son royaume la jeune fille à qui ira la pantoufle de vair. Malgré les embûches, rien n'empêchera ces deux âmes de s'aimer.

Entre tradition et modernité, ce beau et joyeux spectacle familial imaginé par le Théâtre aux étoiles se chausse de l'univers manga pour raconter sa véritable histoire.

Mise en scène

Rébecca Stella

Avec

Louis Astier, Yohan Leriche
Myriam Pruche, Amélie Saimpont

Musique originale

Pili Loop

Lumières

Mathieu Courtaillier

Costumes

Alice Touvet et Sonia Bosc

Décor

Camille Ansquer

Construction bois

Omnicolore

Graphisme et projections vidéos

Anthony Surleraux

Chorégraphies

Léon

Régie générale

Laurent Dondon

À partir de 5 ans

LES GRANDS THÉÂTRES / JÉRÔME FOUCHER PRÉSENTENT

JÉRÔME
ANTHONY

GÉRALDINE
LAPALUS

NICOLAS
VITIELLO

MARIE-LAURE
DESCOUREAUX

MANU
RUI SILVA



UN Avenir
radieux

UN AVENIR RADIEUX

Samedi 25 janvier 2025 - 20h30

Théâtre Municipal René Panhard • av. de la République

Plein tarif : 18,40 € • Tarif réduit : 10,35 € • Tarif Carte Jeune : 9,00 €

Pour réserver : billetterie.ville-thiais.fr

+ d'infos : www.ville-thiais.fr



Arthur Leroy a tout pour lui : une femme dévouée, une maîtresse torride, une entreprise florissante et un compte en banque bien rempli.

Mais un jour, ce businessman quarantenaire, opportuniste et sûr de lui, voit débarquer dans sa vie Isadora, la voyante extra-lucide de sa femme qui lui prédit que tout va s'effondrer : il va faire faillite, sa femme va le quitter, ses amis vont le trahir et il finira ruiné. Mais Arthur est un cartésien qui ne croit que ce qu'il voit, alors les salades des charlatans, il ne les gobe pas ! Sauf que... les prévisions d'Isadora vont commencer à se réaliser les unes après les autres et Arthur va assister à l'effondrement de tout son petit monde !

Aidé de Diego, son ami d'enfance maladroit et envahissant, il va tenter d'empêcher la catastrophe.

Va-t-il y arriver ? L'avenir vous le dira...

Avec

Jérôme Anthony

Géraldine Lapalus

Nicolas Vitiello

Marie-Laure Descoureaux

Manu Rui Silva

Une comédie de

Élodie Wallace

Manu Rui Silva

Mise en scène

Olivier Macé

KATPAT PRODUCTION
PRÉSENTE

AMANTS À MI-TEMPS

(Maîtresse à plein temps)

DAVID BANCEL

ANNE BERNEX

FRANCK SAVELLI



Une pièce de Léo PASANI
Mise en scène par Jérôme PAQUATTE

AMANTS A MI-TEMPS

Samedi 8 février 2025 - 20h30

Théâtre Municipal René Panhard • av. de la République

Plein tarif : 18,40 € • Tarif réduit : 10,35 € • Tarif Carte Jeune : 9,00 €

Pour réserver : billetterie.ville-thiais.fr

+ d'infos : www.ville-thiais.fr



Patricia a deux amants.

Vincent, marié, père de deux enfants, patron d'une entreprise en région parisienne. C'est un homme qui s'est construit tout seul, un instinctif un peu bourru qui adore sa femme... et sa maîtresse à qui il rend une visite régulière du lundi 15h au mercredi 15h.

Christian, marié, père de deux enfants, est professeur de philosophie à La Sorbonne. C'est un intellectuel, calme et posé. Il adore sa femme... et aussi sa maîtresse à qui il rend une visite régulière du mercredi 15h au vendredi 15h.

Entre les deux, il y a Patricia, très bien organisée. Jusqu'au jour où...

Dans la lignée des grandes comédies de boulevard, cette pièce créée en 2015 est une digne héritière des vaudevilles qui ont fait les beaux jours des théâtres parisiens, avec un scénario basé sur des rebondissements qui permettent des enjeux forts et qui tiennent en haleine les spectateurs.

Sans critiquer en tant que telle l'infidélité dans le couple, l'auteur montre la complexité de la situation et tous les problèmes engendrés, tant d'un point de vue émotionnel que pratique.

Dingue mais pas sotte, la pièce porte l'adultère à son comble. Feydeau lui-même en sourirait !

Avec

Anne Bernex

David Bancel

Franck Savelli

Une pièce de

Léo Pasani

Mise en scène

Jérôme Paquette



Kid Manoir

Le secret de la Sorcière



Kid MANOIR

LE SECRET DE LA SORCIÈRE

Dimanche 9 février 2025 - 15h30

Théâtre Municipal René Panhard • av. de la République

Tarif adulte : 5,20 € • Tarif junior : 2,90 € • Tarif Carte Jeune : 2,35 €

Pour réserver : billetterie.ville-thiais.fr

+ d'infos : www.ville-thiais.fr



15 ans après sa création, la célèbre comédie musicale applaudie par plus de 300 000 spectateurs et jouée plus de 700 fois en France revient dans une nouvelle version.

Après *La potion interdite* puis *La Malédiction du Pharaon*, un nouveau chapitre s'écrit ainsi avec *Le secret de la Sorcière*, jeu animé par la très mystérieuse Malicia qui accueille quatre participants dans le manoir de ses ancêtres : un seul d'entre eux pourra traverser les épreuves et gagner le droit de réaliser son rêve le plus cher. Mais le jeu sera interrompu par l'arrivée d'une sorcière maléfique qui s'en prendra aux candidats. Qui aura assez de courage pour découvrir la véritable histoire de la famille Trouillet, ses fantômes et affronter la méchante sorcière ? Vivez en famille un moment inoubliable grâce à ce spectacle culte qui n'en finit pas de séduire les nouvelles générations !

Durée : 60 minutes
À découvrir dès 4 ans

Avec

*Anaïs Delva, Martin Renwick
Maïssane Bakir, Floriane Ferreira
Thibaut Marion, Kaïna Blada
Clara Pacaud, Lucie Riedinger*

Livret

*Guillaume Beaujolais, David Rozen
Fred Colas, Aurélien Berda, Ida Gordon*

Mise en scène

David Rozen, Aliénor Rambaud

Chorégraphies

Johan Nus

Costumes

Marie-Caroline Béhue

Maquillage et perruques

Caroline Bitu

Décors

*Éric Klatt
& les Mécanos de la Générale*

Musique

Fred Colas

Orchestrations
Sylvain Genevay

27

LES DIVALALA

C'est Lalamour !



**LE TRIO VOCAL
QUI EMBRASE
LA VARIÉTÉ !**

LES DIVALALA C'EST L'AMOUR !

Samedi 8 mars 2025 - 20h30

Théâtre Municipal René Panhard • av. de la République

Plein tarif : 18,40 € • Tarif réduit : 10,35 € • Tarif Carte Jeune : 9 00 €

Pour réserver : billetterie.ville-thiais.fr

+ d'infos : www.ville-thiais.fr • lesdivalala.com



*“Mon premier, c’est désir, mon deuxième, du plaisir, mon troisième, c’est souffrir... Et mon tout fait des souvenirs !” Avec peps, humour et originalité, Les Divalala puisent à la source intarissable de la chanson d’amour et marquent une nouvelle fois de leur griffe inimitable les tubes d’Alain Chamfort, Claude Nougaro, Soprano, Elsa, Demis Roussos, Cora Vaucaire, Hervé Vilard, Alain Bashung... dans un spectacle construit en quatre séquences fidèles à la chanson “*Désir, désir*” du tandem culte Voulzy-Souchon.*

Avec elles, le kitsch accède carrément à la distinction, les airs cultes sont métamorphosés et les mélodies plus confidentielles scintillent dans un écrin vocal sur mesure. Le charme du trio opère au cœur de ce spectacle musical kaléidoscopique qui multiplie la thématique de l’amour à l’infini.

Constamment sur le fil de l’humour et de l’émotion, tour à tour confiantes,

légères, intriguées, fougueuses, connectées, possessives, éplorées, enflammées mais toujours le cœur battant, Les Divalala officialisent avec « *C’est L’alamour !* » leur amour fou pour la chanson.

Avec

Angélique Fridblatt

Gabrielle Laurens

Marion Lépine

Mise en scène

Freddy Viau

Direction musicale

Raphaël Callandreau

Chorégraphies

Eva Tesiorowski

Costumes

Black Baroque

by Marie-Caroline Béhue

Mise en lumière

James Groguelin

Éric Schoenzetter

29



D'après *La Délicatesse* de
DAVID FOENKINOS

© Ed. Gallimard

Adaptation et mise en scène
THIERRY SURACE

Avec

JEAN FRANCO

Molière 2020 Second Rôle Masculin

SÉLÈNE ASSAF

JÉRÔME SCHOOF

La Délicatesse

“Une comédie touchante”

LA DÉLICATESSE

Samedi 29 mars 2025 • 20h30

Théâtre Municipal René Panhard • av. de la République

Plein tarif : 18,40 € • Tarif réduit : 10,35 € • Tarif Carte Jeune : 9,00 €

Pour réserver : billetterie.ville-thiais.fr

+ d'infos : www.ville-thiais.fr



Au départ, c'est une histoire d'amour "évidente" : Nathalie et François sont heureux, ils s'aiment. Ils ont la vie devant eux. Mais François décède brutalement dans un accident.

Comme on se perd soi-même après un drame, s'en suit pour Nathalie une longue traversée du désert. Son cœur devient une forteresse, sa vie une routine sans âme. Elle va devoir réapprendre à vivre, presque malgré elle.

À la fin, c'est une rencontre improbable avec Markus, un homme simple, délicat mais bien loin des canons de la beauté. Une nouvelle histoire commence, un amour qui ne cherche plus un idéal et accepte la vie avec ses cicatrices... pour inventer le bonheur, avec délicatesse.

Un texte rare, léger, spirituel et aussi profondément humain, tiré du roman de David Foenkinos. Une caresse, un murmure, une notice quasi-invisible pour apprendre à vivre.

D'après le roman de
David Foenkinos

Adaptation et mise en scène
Thierry Surace

Avec
Jean Franco
Sélène Assaf
Jérôme Schoof

Scénographie
Bastien Forestier

Costumes
Chouchane Abello Tcherpachian

Musiques
Julien Gelas (création originale)

Production
A Mon Tour Prod
Compagnie Miranda
Pierrick Quenouille

Soutiens
Conseil régional SUD PACA
Conseil départemental
des Alpes-Maritimes
Ville de Nice

La Princesse au Petit Pois



LA PRINCESSE AU PETIT POIS

Dimanche 30 mars 2025 • 15h30

Théâtre Municipal René Panhard • av. de la République

Tarif adulte : 5,20 € • Tarif junior : 2,90 € • Tarif Carte Jeune : 2,35 €

Pour réserver : billetterie.ville-thiais.fr

+ d'infos : www.ville-thiais.fr



Il y avait une fois dans un royaume, un roi, une reine et un prince et c'était à peu près tout. C'était un royaume heureux où rien n'arrivait jamais : ils semblaient tous heureux d'être ce qu'ils étaient et c'était très bien ainsi. Mais par un beau jour ensoleillé, le prince se leva et s'exclama "Je veux..." Avec le très peu d'indices que ses parents ont pu lui donner, il se lance soudainement à la recherche de son amour qui, selon les parents, "doit être une vraie princesse !" Mais comment la trouver ? Le roi et la reine n'y répondent pas mais encouragent le prince à partir. Et le voilà, tel Ulysse face à la mer, en route pour faire le tour de la Terre, à la recherche de sa douce dont il n'a qu'une seule idée en tête : ce doit être une vraie princesse !

Quatre comédiens aux allures de clowns racontent l'histoire de ce prince un peu benêt à la recherche de sa princesse. Une comédie drôle, sincère et déjantée, où le destin se joue du prince et du public.

D'après

Hans Christian Andersen

Adaptation

Antoine Guémy, Edouard Signolet

Elsa Tauveron

Mise en scène

Loïc Fieffé

Avec

*Clémence Audas, Éloïse Auria,
Agathe Boudrières, Clément Gustave,
Arthur Hesse, Guillaume Le Duff,
Fantine Lanneau-Cassan,
François Pain-Douzenel*

Création musicale

Lionel Losada

Création des costumes

Élodie Michot

Création des lumières

Lionel Losada

Durée

1 heure

À partir de 5 ans

ROBIN PRODUCTION ET ENTRESCÈNES
PRÉSENTENT

ANTONIA

DE RENDINGER

Scènes
de corps
et d'esprit

MISE EN SCÈNE
CAROLINE
DUFFAU



ANTONIA DE RENDINGER

SCÈNES DE CORPS ET D'ESPRIT

Samedi 5 avril 2025 - 20h30

Théâtre Municipal René Panhard • av. de la République

Plein tarif : 18,40 € • Tarif réduit : 10,35 € • Tarif Carte Jeune : 9,00 €

Pour réserver : billetterie.ville-thiais.fr

+ d'infos : www.ville-thiais.fr • antoniaderendinger.com



Après avoir sillonné le monde avec son dernier seule-en-scène, Antonia de Rendinger revient avec une œuvre plus pétillante, exigeante et brillante encore que la précédente (si si c'est possible)...

Une foison de personnages nouveaux, des sujets délicats et délicatement choisis (elle promet par exemple de ne pas parler du corona ni du confinement), des textes sublimes, une mise en scène sobre et intelligente : cet opus réunit tous ces ingrédients ! Vous en sortirez heureux sinon grandi.

Fille de l'improvisation qu'elle a découverte en marge de ses études supérieures de lettres et de sociologie, Antonia est passée à l'écriture au tournant du millénaire en signant son premier spectacle seule en scène : "*Itinéraire d'une enfant ratée*", titre prémonitoire : quelques années plus tard, elle recevait des mains de Claude Lelouch le prix Henri Salvad'Or du festival de Saint-Gervais 2012 pour

son second spectacle intitulé "*Travail, Famille, Poterie*". C'est à cette occasion qu'elle s'est liée d'amitié avec Olivier Sitruk, alors membre du jury, qui lui a proposé de lui prêter main forte pour remettre en scène ce spectacle, puis le suivant.

Avec ce quatrième opus, l'artiste livre une performance bluffante et arrive au sommet de son art.

Mise en scène
Caroline Duffau



QUASIMODO

LE SONNEUR DE
NOTRE-DAME

D'APRÈS L'OEUVRE DE **VICTOR HUGO**

ADAPTATION THÉÂTRALE DE
MARION BELHAM & ROMAIN TOMAS

MUSIQUES **RAPHAËL SANCHEZ** - MISE EN SCÈNE **GREGORY GERREBOO**
CHORÉGRAPHIES **JULIE COSTANZA**

QUASIMODO

LE SONNEUR DE NOTRE-DAME

Dimanche 6 avril 2025 - 15h30

Théâtre Municipal René Panhard • av. de la République

Tarif adulte : 5,20 € • Tarif junior : 2,90 € • Tarif Carte Jeune : 2,35 €

Pour réserver : billetterie.ville-thiais.fr

+ d'infos : www.ville-thiais.fr

Venez vivre en famille une aventure pleine de rebondissements avec cette adaptation théâtrale et musicale du célèbre roman de Victor Hugo.

À Paris, au XV^e siècle, la cathédrale Notre-Dame cache un personnage énigmatique, recueilli et élevé par l'archidiacre Frollo dans le plus grand des secrets.

Baptisé le sonneur de cloches, ce héros appelé Quasimodo va croiser le chemin d'Esméralda qui va lui faire découvrir qu'à l'extérieur des murs de Notre-Dame, la vie peut être source d'injustice mais aussi de bienveillance et d'aventure...

Une extraordinaire ode à la vie et à l'amour.

***D'après l'œuvre de**
Victor Hugo*

***Adaptation théâtrale**
Marion Belham
Romain Tomas*

***Musiques**
Raphaël Sanchez*

***Mise en scène**
Grégory Gerrebo*

***Chorégraphies**
Julie Costanza*

***Durée**
1h20*

À partir de 5 ans

JEAN BATAILLE, GRÉGOIRE DUTHOIT ET LE THÉÂTRE MARIGNY PRÉSENTENT

« UN REGARD PRÉCIS ET NÉCESSAIRE »
Le Monde

« GLAÇANT ET IMPRÉVISIBLE »
l'Humanité

« HALETANT ET DIABLEMENT EFFICACE »
Le Parisien

DENALI

UN SPECTACLE DE NICOLAS LE BRICQUIR

UN THÉÂTRE QUE VOUS N'AVEZ JAMAIS VU...

JEREMY LEWIN - LUCIE BRUNET - LOU GUYOT - GUILLAUME RAVOIRE
LAURIANE MITCHELL - CAROLINE FOUILLOUX - EN ALTERNANCE AVEC
EDOUARD ETFIMAKIS - ANOUK VILLEMEN - CHARLOTTE LEVY
MUSIQUE LOUISE GUILLAUME

SCÉNOGRAPHIE JULIETTE DESPROGES - LUMIÈRES MAXIME MORO - RÉGIE HUGUES LE BRICQUIR

Samedi 17 mai 2025 · 20h30

Théâtre Municipal René Panhard · av. de la République

Plein tarif : 18,40 € · Tarif réduit : 10,35 € · Tarif Carte Jeune : 9,00 €

Pour réserver : billetterie.ville-thiais.fr

+ d'infos : www.ville-thiais.fr



Thriller policier haletant tiré d'une histoire vraie, *Dénali* est une enquête sombre et captivante qui vous plonge dans le total désœuvrement de la jeunesse.

En 2019, en Alaska, Cynthia, 19 ans, est retrouvée abattue d'une balle dans la nuque dans la rivière Eklutna. Les derniers à l'avoir vue sont ses amis Denali et Kayden.

Les détectives Jessica Hais et Lenny Torres vont mettre à jour une sordide histoire dont les adolescents sont autant victimes que coupables...

Scénographie, lumières, musiques, tout est au service d'une esthétique de série policière qui vous captivera dès la première seconde.

Auteur, metteur en scène
Nicolas Le Bricquier

Assisté de
Charlotte Lévy

Compositrice
Louise Guillaume

Avec
*Lucie Brunet, Caroline Fouilhoux,
Lou Guyot, Jeremy Lewin,
Lauriane Mitchell, Guillaume Ravoire
ou en alternance Ahmed Hammadi
Chassin, Anouk Villemin,
Julie Tedesco et Charlotte Levy*

Concepteur lumière
Hugo Fleurance

Scénographie
Juliette Desproges

LES NOMADESQUES PRESENTENT



Edmond et ses amis

Le grand Chef

UN SPECTACLE DE LA CIE LES NOMADESQUES

ADAPTATION KARINE TABET, D'APRÈS ASTRID DESBORDES ET MARC BOUTAVANT



EDMOND ET SES AMIS, LE GRAND CHEF

Dimanche 18 mai 2025 · 15h30

Théâtre Municipal René Panhard · av. de la République

Tarif adulte : 5,20 € · Tarif junior : 2,90 € · Tarif Carte Jeune : 2,35 €

Pour réserver : billetterie.ville-thiais.fr

+ d'infos : www.ville-thiais.fr · www.lesnomadesques.com



Edmond est un écureuil qui vit dans la forêt en compagnie de ses amis Édouard l'ours bourru et fêtarde, Georges le hibou transformiste et bordélique, Hortense et Polka, les souris espiègles et la chose... qui est une chose !

Dans la clairière, c'est la zizanie : Georges met du bazar partout et Édouard en a assez. Il exige que tout soit bien rangé. On se dispute, on crie, on se jette même quelques mûres à la figure. Soudain, Édouard a une idée : Il faudrait un chef !

Il n'en fallait pas plus pour finir d'irriter Georges qui quitte immédiatement ses amis. Survient alors, comme par miracle... Un chef ! Un véritable chef. Qui entreprend enfin de mettre de l'ordre dans cette forêt. Finis, les petits sentiers. Terminées les feuilles multicolores jonchées sur le sol. Finies les graines au pieds des arbres. Place aux routes droites, ordonnées, aux tas de feuilles organisés, classés par couleur, aux tas de graines disposés avec soin. Place à l'ordre !

La nouvelle création de la Compagnie Les Nomadesques conte une histoire aux ritournelles qui entrent dans la tête des minots ravis de chanter en sortant. Avec une incroyable énergie communicative, les comédiens tirent à merveille sur les cordes de l'amitié, du joyeux bazar et de la soumission aux ordres.

Spectacle d'après

Astrid Desbordes et Marc Boutavant

Adaptation

Karine Tabet

Mise en scène

Vincent Caire

Costumes

Anne Ruault et Cécile Lecoq

Marionnettes

Compagnie des Cousus

Durée

55 minutes

À partir de 3 ans

41

SÉVERINE
FERRER

LAURENT
PETITGUILLAUME

GENEVIEVE
GIL



UNE COMÉDIE DE
LAURENT RUQUIER

SI C'ÉTAIT À REFAIRE

Samedi 24 mai 2025 - 20h30

Théâtre Municipal René Panhard • av. de la République

Plein tarif : 18,40 € • Tarif réduit : 10,35 € • Tarif Carte Jeune : 9,00 €

Pour réserver : billetterie.ville-thiais.fr

+ d'infos : www.ville-thiais.fr



Dans la clinique du docteur Jouvence, les femmes célèbres ou anonymes se bousculent pour se faire refaire le nez, les seins, la bouche ou les hanches...

L'arrivée d'une nouvelle secrétaire et la jalousie de Mme Jouvence ne vont rien arranger au monde mystérieux de la chirurgie esthétique.

Un moment de détente et de rire avec cette comédie truculente jouée avec brio par une troupe hyper dynamique !

Une comédie de
Laurent Ruquier

Avec
Séverine Ferrer
Laurent Petitguillaume
Geneviève Gil
Claire Conty
Élisabeth Fremondière
Anne-Victoire Olivier

Mise en scène
Anthony Marty

Lumières
David Darricarrère

Décors
Les Ateliers Décors

L'ART ET LE SPORT

CAROLE ACHARD

du mardi 17 au vendredi 27 septembre 2024

Hall de l'hôtel de ville de Thiais • rue Maurepas

Entrée libre

+ d'infos : www.ville-thiais.fr • caroleachard.wixsite.com/krol-photographe

Venue de la danse, Carole Achard, passionnée de photos depuis l'adolescence, complète ses compétences artistiques en se tournant vers la photographie noir et blanc, artistique et sportive. Ayant posé en tant que mannequin, elle a eu envie de passer de l'autre côté de l'objectif afin de figer les instants magiques et les émotions que lui procure le monde de la photographie. Elle s'inscrit

parallèlement au club photo de Thiais, Focale 50, et participe aux concours régionaux et nationaux avec la Fédération Française de Photographie où elle remporte plusieurs fois la première place. Elle expose depuis plusieurs années en région parisienne des séries artistiques et sportives, des portraits en noir et blanc ainsi qu'au « Nikon Plaza Paris » sur le thème du mouvement.



GUEULES de bois

JEAN-PHILIPPE CARDE

du mardi 1^{er} au jeudi 31 octobre 2024

Hall de l'hôtel de ville de Thiais • rue Maurepas

Entrée libre

+ d'infos : www.ville-thiais.fr

De récentes recherches ont montré que les arbres communiquent entre eux par le biais de molécules qu'ils s'échangent par voie aérienne ou bien dans des réseaux souterrains.

Ils sont capables de sentir et de réagir si on les attaque ou si l'on broute leur feuillage. Les arbres ont également une mémoire des événements climatiques, des prédateurs de leurs fruits. Ils s'entraident, réagissent, évoluent...

Les *Gueules de bois*, ce sont ces visages que l'on peut voir sur les troncs d'arbres : une branche tombe et forme un oeil, l'écorce se craquelle et dessine lentement un nez ou une bouche. Elles sont le fruit de la nature et du temps. Jean-Philippe Carde capte leurs regards dans ses photographies, et sa passion pour ces rois des végétaux est communicative.

Un voyage coloré et contemplatif !



SALON DES BEAUX-ARTS

du mardi 5 au vendredi 15 novembre 2024

Hall de l'hôtel de ville de Thiais • rue Maurepas

Entrée libre

+ d'infos : www.ville-thiais.fr • www.ccat94.fr • www.srba-choisy-le-roi.fr

Comme tous les ans, le CCAT invite la Société Régionale des Beaux-arts de Choisy-le-Roi à présenter son salon d'automne à Thiais dans le cadre de la saison culturelle. Au cours de cette 63^e édition, l'association choysienne, qui fêtera bientôt ses 100 ans, propose de découvrir la variété des créations des artistes : aquarelles, pastels, acryliques, collages, huiles...



LES ARTS DE SOLÈNE

du mardi 19 au vendredi 29 novembre 2024

Hall de l'hôtel de ville de Thiais • rue Maurepas

Entrée libre

+ d'infos : www.ville-thiais.fr • www.ccat94.fr

Lors de cette exposition, Solène invite le public à retracer son apprentissage du dessin et des techniques graphiques, de ses premiers pas à l'école des arts d'Orly jusqu'à nos jours.



À travers ses dessins, elle fait ainsi découvrir son parcours, ses expérimentations graphiques et les artistes qui l'ont influencée.



LE DÉCOR DE NOËL

du lundi 9 décembre 2024 au vendredi 10 janvier 2025

Hall de l'hôtel de ville de Thiais • rue Maurepas

Entrée libre

+ d'infos : www.ville-thiais.fr

Chaque année, à l'occasion des fêtes de Noël, le hall d'accueil de l'hôtel de ville se vêt d'une nouvelle palette de couleurs avec un décor qui plonge les enfants au cœur du rêve.

Du pays du Père Noël au cirque, du dernier film d'animation au conte des mille et une nuits, quel qu'en soit le thème, il provoque toujours des tonnes de réactions et d'émotions

sur le visages des plus jeunes.

Ne manquez pas la visite, prenez le temps de regarder pour dénicher les détails cachés, et n'oubliez pas de faire quelques photos souvenirs !



Wabi-Sabi

TOILES ÉPHÉMÈRES DE LA NATURE

du mardi 14 au vendredi 31 janvier 2025

Hall de l'hôtel de ville de Thiais • rue Maurepas

Entrée libre

+ d'infos : www.ville-thiais.fr

Le style épuré et japonisant de l'artiste peintre Déhia capture l'éphémère et l'atmosphérique. Ses bonsaïs aux différents feuillages sont une révérence à la beauté des saisons. Véritable célébration de la nature, la palette terrestre de l'artiste est une ode à la simplicité rustique. L'exploration des différentes couches de sol sous les arbres invite à un voyage chromatique empreint d'une sérénité nippone. Déhia fusionne habilement le style figuratif occidental avec des éléments japonisants, créant ainsi

une atmosphère unique pleine de délicatesse et de subtilité.

L'équilibre du zen se reflète dans les différents paysages baignés d'une lumière naturelle captivante qui évoque des scènes semblant à la fois familières et oniriques.

L'artiste figuratif maîtrise l'utilisation subtile de la couleur pour créer des atmosphères envoûtantes entre rêve et réalité.

Cette nouvelle collection de rêveries paysagères vous invite à découvrir la palette émotionnelle de l'artiste.



L'ARBRE FRANCK STEVENS

du mardi 4 au vendredi 14 février 2025

Hall de l'hôtel de ville de Thiais • rue Maurepas

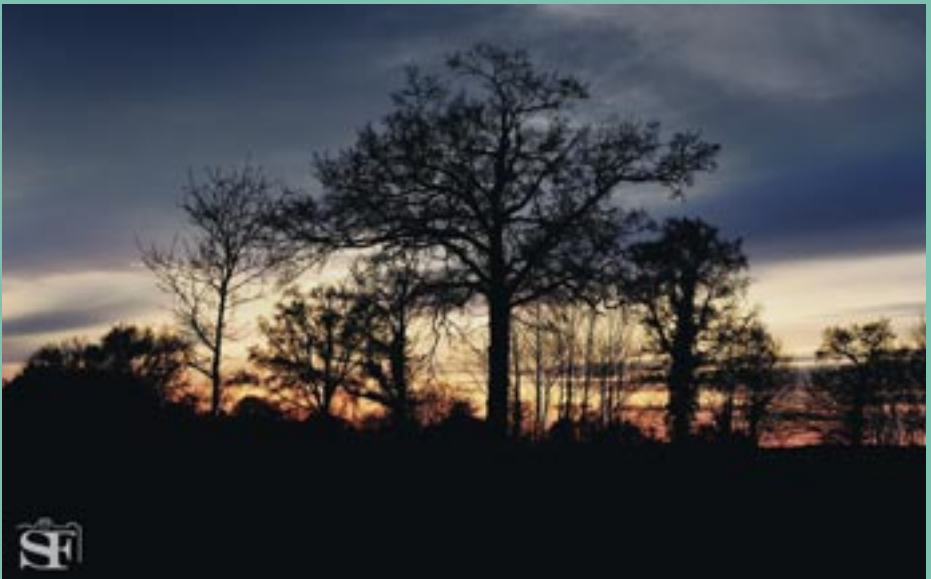
Entrée libre

+ d'infos : www.ville-thiais.fr • www.ccat94.fr

Indispensables à la vie sur terre, aux écosystèmes, les arbres transmettent aussi des émotions et des spectacles, quel que soient le temps et la lumière.



Après ses magnifiques clichés de panoramas américains, ou ceux de la gare Masséna à Paris, Franck Stevens dévoile une nouvelle série de photos qui s'attachent à partager sa passion pour les arbres.



ÉLOGE DE LA CABANE

MICHEL SÉMÉNIAKO

du mardi 18 au vendredi 28 février 2025

Hall de l'hôtel de ville de Thiais • rue Maurepas

Entrée libre

+ d'infos : www.ville-thiais.fr • www.michel-semeniako.com

La cabane réveille en nous l'enfance endormie, elle est l'image de la construction possible d'un ailleurs. Et pourtant combien de cabanes différentes ! Autant que de contes de fée : la grangette abrite le foin mais aussi des pique-niques dominicaux, la cabane du jardin est la réserve d'oxygène et de calme après une dure journée de travail. Dans le jardin familial, elle est le refuge de l'imaginaire enfantin. Au bord de la mer, elle réunit le monde des hommes à l'infini de l'horizon. Les zadistes nous disent avec leurs cabanes qu'une autre vie

est possible dans la décroissance et le respect de la nature. L'espace d'implantation de la cabane détermine sa perception. La même cabane dans un terrain vague, perchée sur un arbre, dans un jardin, un parc, une forêt... prendra un autre sens, une autre interprétation. Sa seule architecture ne suffit donc pas à la décrire, son contexte est déterminant.

En photographiant les cabanes de nuit, et en les éclairant en couleur, Michel Séméniaiko restitue l'imaginaire de la cabane, sa charge émotive.



CARNAVAL PAR IMATHIS

du mardi 4 au vendredi 14 mars 2025
Hall de l'hôtel de ville de Thiais • rue Maurepas
Entrée libre

+ d'infos : www.ville-thiais.fr • <http://photo.imathis.free.fr/site/>

À Thiais, le Carnaval est depuis très longtemps un événement majeur de la vie locale. Chaque année, plusieurs milliers de Thiaisais prennent part au grand défilé de chars multicolores et de groupes à pieds et concourent à la réussite d'une journée festive et colorée toujours très attendue, surtout par les enfants.

Les photographes amateurs de l'association Imathis ont plaisir, eux aussi, à déambuler au cœur du cortège pour prendre des milliers de photos dont une sélection est exposée lors de cette exposition à l'hôtel de ville.



L'ÉCOLE PAUL ÉLUARD S'EXPOSE

du mardi 18 au vendredi 28 mars 2025

Hall de l'hôtel de ville de Thiais • rue Maurepas

Entrée libre

+ d'infos : www.ville-thiais.fr

Quel sera le thème sélectionné par les enfants de l'école Paul Éluard pour cette nouvelle exposition ? Nous vous laissons le plaisir de le découvrir lors de ce rendez-vous à l'hôtel de ville.

Chaque édition est une surprise : parents ou non, n'oubliez pas votre appareil photo car chaque création est un ravissement.



LES ÉLÈVES DE SOLÈNE EXPO PROPOSÉE PAR LE CCAT

du mardi 1^{er} au vendredi 11 avril 2025

Hall de l'hôtel de ville de Thiais • rue Maurepas

Entrée libre

+ d'infos : www.ville-thiais.fr • www.ccat94.fr

Le CCAT (Comité de Coordination des Activités Thiaisennes) présente les réalisations des élèves de ses ateliers d'arts plastiques.



À travers ces rendez-vous créateurs, les enfants, les adolescents et les adultes ont l'occasion de découvrir les fondements du dessin et de s'exercer à diverses techniques et styles artistiques.



STREET ART SCANZANO

du mardi 15 avril au vendredi 2 mai 2025

Hall de l'hôtel de ville de Thiais • rue Maurepas

Entrée libre

+ d'infos : www.ville-thiais.fr

"J'ai été bercé dans l'art dès ma plus tendre enfance par mes parents, eux mêmes artistes dans l'âme et pour moi la vie est une palette de couleurs, je peins selon mes émotions et mon humeur et tout comme dans une symphonie où chacun peut apporter sa propre partition... Donnez-moi vos couleurs et je vous créerai un arc en ciel !"

Scanzano



ATELIERS (RÉ)CRÉATIFS du CCAT

du mardi 6 au vendredi 16 mai 2025
Hall de l'hôtel de ville de Thiais • rue Maurepas

Entrée libre

+ d'infos : www.ville-thiais.fr • www.ccat94.fr

Qu'est-ce que le CCAT ? C'est d'abord dix ateliers de loisirs que vous pouvez trouver dans un dépliant disponible à l'hôtel de ville... mais pas seulement ! Présidé par Daniel Caussignac, le Comité de Coordination des Activités Thiaisienne présente également des expositions dans le hall de l'hôtel de ville, et des conférences sur le monde commentées et présentées par un conférencier professionnel.

Cette exposition a ainsi pour intérêt de montrer les réalisations des élèves de chaque atelier : art floral, couture, cartonnage, encadrement, broderie de Lunéville, arts plastiques, point compté, vitrail...



L'ACADÉMIE DES ARTS S'EXPOSE

du mardi 20 au vendredi 30 mai 2025
Hall de l'hôtel de ville de Thiais • rue Maurepas

Entrée libre

+ d'infos : www.ville-thiais.fr

Plus que jamais, notre Académie des arts a été active la saison dernière, en prenant part ou en organisant divers événements qui mettent en valeur toute la palette artistique développée par Laurence Doré, Directrice, et l'ensemble de l'équipe enseignante.

public à découvrir les jeunes talents dans tous les domaines enseignés (musique, danse, art dramatique...), ou lors de cette exposition annuelle à l'hôtel de ville qui regroupera les créations du cours d'arts plastiques les plus originales.

On peut citer les soirées habituelles comme les mardis surprises et les galas de fin d'année qui donnent au



EINBECK S'EXPOSE DANS LE CADRE DU JUMELAGE

du vendredi 6 au dimanche 8 juin 2025

Hall de l'hôtel de ville de Thiais • rue Maurepas

Entrée libre

+ d'infos : www.ville-thiais.fr

Depuis 1962, Thiais est jumelée avec la ville allemande d'Einbeck, située en basse-Saxe. Au fil des années, de nombreux liens d'amitié se sont tissés entre les habitants des deux pays et ont donné lieu à des rencontres de tous types : culturels, mémoriels, sportifs...

Chaque année, un protocole signé par les deux maires établit le programme des échanges : les délégations des

deux villes se retrouvent ainsi en France ou en Allemagne pour célébrer le jumelage.

Lors de cette exposition préparée par nos amis einbeckois, ils dévoileront un pan de leur histoire et permettront ainsi aux Thiaisais d'en découvrir un peu plus sur leur charmante cité médiévale, sa brasserie, son église Saint-Jacob ou son musée de la moto qui font le bonheur des curieux.



VERONICA

du mardi 10 au vendredi 20 juin 2025
Hall de l'hôtel de ville de Thiais • rue Maurepas
Entrée libre
+ d'infos : www.ville-thiais.fr

Angie Llosa est une artiste peintre d'origine péruvienne, dont l'inspiration provient autant de son pays natal que de son pays d'adoption, la France. Son art évoque l'essence même de l'art péruvien à travers l'incorporation de symboles et de personnages incas qui parcourent les rues de Paris. Chacune de ses créations, haute en couleurs, témoigne de cette double culture.



Exposition de PHOTOS de Focale 50

du mardi 24 juin au vendredi 29 août 2025

Hall de l'hôtel de ville de Thiais • rue Maurepas

Entrée libre

+ d'infos : www.ville-thiais.fr • focale50.fr

Ouvert à tous les adultes et quel que soit son niveau, le club Focale 50 réunit depuis 1970 des passionnés de photo à la recherche d'une initiation ou d'un perfectionnement dans la prise de vue, le post-traitement, le tirage...

La seule contrainte est de posséder un appareil photo et de lire sa notice.

Au cours de ce rendez-vous estival, Focale 50 expose des séries de clichés qui sauront vous étonner et ne manqueront pas, chez certain d'entre vous, de faire naître des vocations pour ce loisir.



16^{ème}
Edition

Festival Bossa Nova 2024

Samedi

9

Novembre

Café-théâtre

88 avenue de Versailles
94320 Thiais

20h15

VALERIE LU
MARCELLO FERREIRA

Samedi

23

Novembre

Théâtre René Panhard

Avenue de la République
94320 Thiais

20h15

TONINHO HORTA

festivalbossanova.com



11ème édition
LES RENDEZ-VOUS JazzoNotes **CAFÉ**
Concerts Théâtre
Thiais

SAM
18
JAN



20h15

RICHARD RAZAF QUARTET
JAZZ

SAM
01
FEV



20h15

MANOUCHE GYPSY JAZZ BAND
JAZZ MANOUCHE

SAM
15
MAR



20h15

MANUEL FRAIMAN JAZZ TRIO
JAZZ

SAM
12
AVR



20h15

EHRAN JADE QUARTET
JAZZ

SAM
31
MAI



20h15

MIGUEL BALLUMBROSIO
POP PÉRUVIENNE

SAM
07
JUIN



20h15

MAURY BUCHALA & LAURENT NAOURI
CHANSON

Bar & gourmandises



Entrée
15€/17€



Café-Théâtre
98 av. de Versailles
94320 THIAIS
Billetterie sur
jazzonotes.fr



parcours artistique à travers Thiâis

NUIT BLANCHE

21H/MINUIT • SAMEDI 28 SEPTEMBRE 2024



INSCRIPTIONS

SAMEDI 7 SEPTEMBRE 2024
PALAIS OMNISPORTS DE THIÂIS

DIMANCHE 8 SEPTEMBRE 2024
WWW.VILLE-THIÂIS.FR



THEODASIUM

Festival Tech & Gaming

19 - 20 Octobre 2024

Palais Omnisports De Thiais



www.theodasium.fr



SA STAKRN
Agency



Métropole
Grand Paris



DIMANCHE 1^{er} DÉCEMBRE 2024

ESCAPE ROOM

GRATUIT POUR TOUTE LA FAMILLE



+ d'infos : ville-thiais.fr - ☎ 01 48 92 42 42

© 2024 Ville de Thiais



13 • 14 • 15 DÉCEMBRE 2024
PARVIS DE L'HÔTEL DE VILLE

• d'infos : ville-thiais.fr - ☎ 01 48 92 42 42



Ciné SURPRISE

SAMEDI 21 DÉCEMBRE 2024

GRATUIT POUR TOUTE LA FAMILLE • SUR INSCRIPTION

• d'infos : ville-thiais.fr • 01 48 92 42 42



avec **CONCOURS** de **DÉGUISEMENT**
Soirée
DISCO



samedi 11 janvier 2025
palais omnisports de Thiais • entrée gratuite



• d'infos : ☎ 01 48 92 42 38 • www.cille-thiais.fr

CARNAVAL

dimanche 16 mars 2025

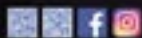


* Infos : 01 48 93 42 38 - www.cite-thiais.fr

festival littéraire
Thiais fête les mots
autour du policier

• d'octobre à 01 48 92 43 38 - www.ville-thiais.fr

AVRIL
2025



ANIMATIONS



PAQUES

CENTRE DE LOISIRS LIONEL TERRAY • dès 14h

LUNDI 21 AVRIL 2025

+ d'infos

ville-thiais.fr

☎ 01 48 92 42 42



THIAIS FÊTE L'ÉTÉ
VENDREDI 13 JUIN 2025 A 21H



• d'infos : ville-thiais.fr • ☎ 01 48 92 42 42 • djesteban.fr

DJ ESTEBAN

GRATUIT

AMBIANCE

LE PARC DE L'EUROPE



THIAIS FÊTE L'ÉTÉ

PARC DE L'EUROPE

SAMEDI 21 JUIN 2025 À 21H

Fête de la
MUSIQUE

ville de
thiais



GRATUIT

pour plus d'infos
ville-thiais.fr
01 48 92 42 42

FESTIVAL DE MUSIQUE FRANCO AMERICAINE

27 & 28 JUIN 2025
parc de l'Europe

Ville de
thiais



THIAIS FÊTE L'ÉTÉ



Karaoke party

GRATUIT



DIMANCHE 29 JUIN 2025
14h30 • PARC DE L'EUROPE

+ d'infos : ville-thiais.fr - ☎ 01 48 92 42 42

LE THÉÂTRE MUNICIPAL RENÉ PANHARD

avenue de la République • Thiais
+ d'infos : www.ville-thiais.fr

Construit en 1906 et 1907 sur les plans de l'architecte Paul Langlois, avec le concours financier du maire René Panhard (officier de la légion d'Honneur, ingénieur des Arts-et-Manufactures et co-fondateur de la Société des Automobiles Panhard et Levassor), le théâtre municipal de Thiais a connu plusieurs fonctions au fil des années : salle de réunion, salle des fêtes, hôpital militaire, théâtre. L'édifice se distingue par sa forme, ses proportions et la décoration de ses façades : briques apparentes, graffitis gravés dans les mortiers et, notamment sur les tympans du vestibule, rinceaux, guirlandes et figures.

Modernisé une première fois en 1976 par le scénographe Claude Perset, il a été totalement rénové en 2012/2013 pour répondre aux nouvelles normes et aux attentes de confort du public et des comédiens.

Les travaux ont permis une restructuration et un réaménagement intérieurs complets.

Les façades ont été enrichies de vitraux conçus par l'Atelier Vitraïl Lavina Felzine qui, avec la mise en valeur des éléments remarquables, ont permis à l'édifice de retrouver son aura en offrant une salle confortable, moderne et accueillante pour tous : artistes, techniciens et spectateurs.



RÉSERVER SES PLACES

Nombre de places	Abonnement 1 place	Date du spectacle	Spectacle
		05.10.2024	Jonasz au grenier
		06.10.2024	Hansel et Gretel
		16.11.2024	Les rendez-vous de la guitare : JF Lalanne
		17.11.2024	La cigale et la fourmi et autres fables
		30.11.2024	Après coup
		07.12.2024	Le coucou
		08.12.2024	Au bois dormant
		19.01.2025	Cendrillon
		25.01.2025	Un avenir radieux
		08.02.2025	Amants à mi-temps
		09.02.2025	Kid manoir, le secret de la sorcière
		08.03.2025	Les divalala : c'est l'alamour !
		29.03.2025	La délicatesse
		30.03.2025	La princesse au petit pois
		05.04.2025	Antonia De Rendinger - Scènes de corps et d'esprit
		06.04.2025	Quasimodo, le sonneur de Notre-Dame
		17.05.2025	Dénali
		18.05.2025	Edmond et ses amis, le grand chef
		24.05.2025	Si c'était à refaire

RÉSERVER SES PLACES

Nom _____

Prénom _____

Adresse _____

Code postal _____

Ville _____

E-mail _____

Je souhaite réserver une ou plusieurs places à l'unité

Je souhaite m'abonner à la saison 2024/2025

▶ Passions + (10 spectacles)

plein tarif 104,30 € tarif réduit 57,90 € tarif carte jeunes 49,00 €

▶ Passions (5 spectacles)

plein tarif 73,00 € tarif réduit 40,20 € tarif carte jeunes 34,30 €

Je bénéficie d'un tarif réduit au titre de : mineur, collectivité, demandeur d'emploi, membre d'association de Thiays, étudiant, personne en situation de handicap, famille nombreuse, retraité. **Attention : le justificatif donnant droit à réduction peut vous être demandé à l'entrée de la salle lors de la présentation de votre billet.**

Date

Signature

RÉSERVER SES PLACES

À l'hôtel de ville de Thiais, rendez-vous au service de la régie,

- à partir du lundi 2 septembre 2024, 09h00.
- du lundi au vendredi : de 8h45 à 12h et de 13h30 à 17h15 (sauf mardi matin (fermé)). En échange de votre règlement par chèque, en espèces ou par carte bancaire, on vous remettra les billets des spectacles que vous souhaitez réserver.

Par correspondance

Dès lundi 2 septembre 2024, retournez le bulletin de réservation situé en pages 77 et 78 de cette plaquette, après l'avoir daté et signé, à : *Hôtel de ville - Passions 2024/2025 - BP. 141 - 94321 Thiais cedex*, accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre du Trésor public.

Dès l'enregistrement de votre demande, les billets des spectacles que vous aurez choisis seront émis et envoyés à l'adresse postale que vous avez indiquée.

- Pour la billetterie, indiquez le nombre de places souhaitées par spectacle.
- Pour les abonnements, merci de remplir une fiche par abonné.

Attention : les spectacles juniors n'entrent pas dans le cadre des abonnements : ils ne peuvent être réservés qu'à l'unité !

Sur le site internet billetterie.ville-thiais.fr

Dès lundi 2 septembre 2024, 09h00, connectez-vous sur le site internet dédié à la billetterie des spectacles de la saison culturelle sur lequel la réservation, simple et rapide, est payable par CB. Vous pourrez choisir vos places sur plan. Vous n'aurez plus qu'à présenter vos billets à l'entrée de la salle.

Billet à l'unité

- spectacle "tous publics" - plein tarif : 18,40 €
- spectacle "tous publics" - tarif réduit : 10,35 €
- spectacle "tous publics" - tarif titulaire carte jeunes : 9,00 €
- spectacle "juniors" - tarif adulte : 5,20 €
- spectacle "juniors" - tarif enfant : 2,90 €
- spectacle "juniors" - tarif carte jeunes : 2,35 €

Abonnement Passions+ (10 spectacles)

- spectacles "tous publics" - plein tarif : 104,30 €
- spectacles "tous publics" - tarif réduit : 57,90 €
- spectacles "tous publics" - tarif carte jeunes : 49,00 €

Abonnement Passions (5 spectacles)

- spectacles "tous publics" - plein tarif : 73,00 €
- spectacles "tous publics" - tarif réduit : 40,20 €
- spectacles "tous publics" - tarif carte jeunes : 34,30 €

NOTES

NOTES

NOTES

L'application de la Ville se développe !

SIGNELEZ UN PROBLÈME SUR VOTRE APPLICATION

